

PLATAFORMA COORDINADORA de TALLERS OBERTS de POBLENOU & ARTIST REGISTRY

## **POBLENOU CREA!**

### CONTEXT

La creació del “codi de bones practiques a les arts visuals” el 2006 neix amb l’objectiu de ser una eina per afrontar situacions de conflicte, normalitzar i millorar les relacions professionals entre els artistes visuals i els agents que intervenen en el sector.

Va dirigida, en primer terme, als artistes, i d’una manera especial, als que inicien la seva carrera professional. Són ells els primers que han de conèixer els estàndards d’una relació professional justa, equilibrada i satisfactòria. L’artista ha d’exigir el seu compliment i, de la mateixa manera, ha d’assumir-ne les seves responsabilitats. L’altre destinatari és el mediador, públic o privat, amb o sense ànim de lucre. El galerista, representant o col·leccionista, el comissari d’exposicions i el programador, el director d’una sala d’exposicions, centre d’art, fundació o museu d’art, l’organitzador de festivals, premis o biennals. En definitiva, també el conjunt d’administracions públiques.

### **POBLENOU CREA! - EL MANIFEST -**

Recolzant-nos en el codi de bones pràctiques en les arts visuals com a fonament principal dels nostres objectius, i després dels resultats negatius de l’any passat durant els TALLERS OBERTS de BARCELONA per part del FAD presentem aquest manifest. I és que no es va posar en pràctica aquest codi durant l’exposició col·lectiva “SINTESIS” exposada a l’ARTS SANTA MÒNICA durant els TALLERS OBERTS DE BARCELONA.

**És per aquest motiu que aquest any ens desvinculem del FAD amb el recolzament de 35 centres de creació i més de 127 artistes de Poblenou.**

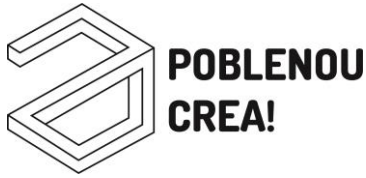
Per aquest motiu s’ha creat la plataforma Coordinadora de los TALLERS OBERTS de POBLENOU **POBLENOU CREA!** Constituïda i organitzada des dels 35 centres de creació i artistes que hi treballen.

### **Manifestem:**

1. Basem els nostres estatuts en el “**CODI de les bones pràctiques en les arts visuals**”, com a motor de les activitats i producció artística de la nostra plataforma.

Destaquem:

- 1. Respecte a la llibertat de creació i expressió**
- 2. Respecte als drets morals de l’artista**
- 3. Confiança, lleialtat i transparència**
- 4. Difusió de la obra del artista**
- 5. Contracte per escrit**
- 6. Compliment dels drets econòmics de l’artista**
- 8. Remuneració econòmica de l’artista**
- 9. La producció artística i el recolzament a la investigació**
- 10. Professionalitat**



PLATAFORMA COORDINADORA de TALLERS OBERTS de POBLENOU & ARTIST REGISTRY

## 2. QUALITAT I PROFESSIONALITZACIÓ:

Busquem la qualitat en la producció artística. Per això, aquest primer any hem invertit més del 10% del pressupost en l'aplicació del Codi. Remunerant els artistes participants.

En el futur, i per a les properes edicions el pressupost per a la producció artística augmentarà dins la viabilitat del projecte.

## 3. IDENTIDAD A BARCELONA : TALLERS OBERTS DE POBLENOU

Els "Tallers Oberts de Poblenou" neixen el 1996 amb l'objectiu d'apropar al públic els artistes obrint les portes dels seus tallers i mostrant els espais i els treballs.

Durant aquests quasi 20 anys i fins ara ha estat una iniciativa impulsada pels diferents espais per a la creació i l'exposició ubicada al barri. Ha estat una porta oberta per a arribar a conèixer i descobrir indrets que, tot i les transformacions socials i urbanes, ha sobreviscut l'esperit artístic i creatiu de desenes d'artistes, programadors, músics, artesans i dissenyadors.

Aquest any **2015, proposem una fórmula ampliada del concepte TALLERS OBERTS de POBLENOU amb la coordinació de la plataforma POBLENOU CREA!**

## 4. IDENTIDAD NACIONAL: INTER-CENTRES EUROPA

Crear una imatge de marca " POBLENOU CREA!" que potencia la identitat i el caràcter artístic i creatiu del barri de Poblenou.

Crear un referent en art dins l'àmbit de Barcelona, així com a la resta d'Europa, amb focus en la difusió i dinamització de l'art dels artistes, creatius professionals i espais creatius.

## 5. ARTIST REGISTRY

En paral·lel, la força creativa i artística de professionals i espais creatius involucrats, es materialitza amb la creació d'un dossier digital:

**(ARTIST REGISTRY/CENTRES DE CREACIÓ /SHOWROOMS)** que pretén ser una eina de difusió i promoció, així com una guia ràpida de consulta de l'activitat multidisciplinària i un cens ràpid dels creatius al barri de Poblenou.

Especialment en els darrers anys molts artistes, col·lectius i galeries s'han instal·lat en el districte, conformant un conjunt de professionals d'elevat pes específic dins el conjunt del teixit social, cultural i de l'art.

## 6. EQUIP I COMPROMIS:

Creem la plataforma des d'un equip de treball compromès amb els objectius, principis i la qualitat en les bones pràctiques en les arts visuals i en la professió d'artista i de creatiu.



PLATAFORMA COORDINADORA de TALLERS OBERTS de POBLENOU & ARTIST REGISTRY

Aquest any, hem construït un projecte que reflecteix l'esperit creatiu i el caràcter diferencial del barri Poblenou.

L'objectiu és cohesionar, agrupar i comunicar el potencial creatiu i artístic dels espais creatius, artistes creatius del barri de Sant Martí.